

Эссе «Судьба моя - я воспитатель!»

*Стихи – с утра, в обед – рассказ,
а в полдень – чудо-сказка.
И наполнялся каждый раз
Наш сад теплом и лаской.*

В одной маленькой стране, где каждое утро встаёт ласковое солнышко, дует нежный ветерок и щебечут птички, жили-поживали маленькие гномы. Смешные и серьёзные, добрые и радостные, улыбчивые и не очень. «Что это за страна такая?» - спросите вы. И я вам отвечу: «Маленькая страна –это детский сад, а гномики –человечки- воспитанники этого детского сада. А воспитатель для каждого ребенка-это волшебная фея, которая может творить чудеса, оживлять героев и странствовать по всему свету...». И я являюсь частью этой «Маленькой страны» со своими правилами и порядками.

Что же значит, быть воспитателем? Для меня, это возможность каждый день общаться с детьми, находить в этом радость и удовлетворение, любить и творить вместе с ними и учиться каждый день чему-то новому, познавать мир. Все дети индивидуальны, каждый из них уникален, и нужно найти ключик к каждому.

Как же я попала в эту «маленькую страну»? Как стала воспитателем? Никогда не думала, что когда-нибудь стану воспитателем в детском саду и буду работать с дошколятами. Отчасти, можно сказать «спасибо» моему старшему сыну, который в какой - то степени повлиял на мое решение в выборе профессии.

Помню, в детстве, мы писали сочинение на тему: «Моя будущая профессия». И я написала: «Я стану учителем, как мама». Моя мама была учителем начальных классов. Очень часто приходила к ней в класс и наблюдала как она проводит уроки, проверяет тетради красной ручкой, пишет мелом на доске. Я смотрела всегда на нее завораживающим взглядом и восхищалась ею. Для меня мама была и остается эталоном настоящего учителя...

И, вот, проштудировав одиннадцать лет за школьной партой, я поступила в педагогический университет. Моя мечта скоро осуществится! Я представляла себя в строгом костюме у доски с указкой в руках. Но, увы, мечта моя отошла на второй план когда появился мой первый сын.

И понеслось...Пеленки, соски, распашонки, бутылочки, бессонные ночи. Затем игрушки, книжки, раскраски, кисти и карандаши!

Я, помню, как мой сын смеялся, когда я изображала «волка» или «Бабу Ягу», с интересом слушал сказки, увлеченно играл мягкими игрушками со мной.

И в тот момент я поняла! Я неправильно выбрала свою профессию. Быть мамой - это прекрасно! Но я хотела быть не только любящей и заботливой мамой, но и правильно воспитать своего ребенка, увидеть и раскрыть в нем тот потенциал, который бы стал целью его жизнедеятельности в будущем. Но как это сделать, на что, прежде всего, нужно обращать внимание, как почувствовать его возможности, чтобы не было во вред, я думаю, этим вопросом озадачивалась не только я, но и каждая мама.

И чтобы не оставлять своего малыша одного в детском саду, решила пойти работать в детский сад, хотя бы помощником воспитателя. На мое счастье, меня приняли работать воспитателем!

По началу, для меня вся «система» была трудна. Эти планы, отчеты, педсоветы. Проработав полгода, я вошла, так сказать, в «колею» образовательной системы. Росла вместе с сыном и «своими детсадовскими» детьми. Развивала их, развивалась сама и «тренировалась» на своем малыше. И вот теперь то я и не представляю себя в какой - то другой профессии. Так втянуло, так закрутило, что девять лет пролетели как один миг.

Вот уже и старший сын ходит в школу, а младший - заканчивает детский сад!

Я стала думать: « Почему сразу не выбрала профессию воспитателя?! Как я раньше жила без этих «вечных моторчиков», «батареек», которые дают такую зарядку, такую энергию, которой хватит на несколько человеческих жизней.

Да потому что в детском саду не бывает скучно. Каждый день - это приключение или праздник! Мне очень приятно, когда ребенок с радостью прощается утром без слез с мамой, а вечером, уходя домой, говорит: - «Мама, представляешь, что мы сегодня делали! Так здорово было!

Вот она, «Маленькая страна» со своими маленькими человечками, каждый из которой не похож на другого, каждый по-своему уникален.

Воспитание - это длительный процесс, требующий большого терпения и душевной щедрости. Работать в детском саду - это значит проживать детство с каждым ребенком. Видеть мир его глазами, удивляться и познавать вместе с ним, быть незаменимым, когда ему нужна помощь и поддержка.

Я стараюсь быть не над детьми, а встать рядом и решать проблемы вместе. Можно конечно завоевать авторитет высокими требованиями и дисциплиной, но завоевать любовь и доверие - нельзя. Ребенок не откроет тебе душу, пока не увидит, что ты делаешь это первым. Главное в работе воспитателя - как можно проще, нежнее и доходчивее для ребенка донести информацию, благодаря которой он сможет жить в гармонии с окружающим миром.

Я не отношу себя к гениям педагогического труда, но искренне стремлюсь быть человеком порядочным, честным, быть примером для своих

ребятишек. Ведь сила подражания так велика и значение ее так громадно. Каждое наше слово, каждый поступок - все является для ребенка примером. Я нахожусь в постоянном творческом поиске. Ведь только творческий педагог может окрылить своим теплом, верой, талантом. Не стоит бояться рисковать, меняться, учиться. Стоит пробовать, дерзать, творить, не останавливаться на достигнутом.

Работа воспитателя - это, прежде всего, умение отдать всего себя, без остатка, увидеть свет в детских глазах. А самое главное - уметь любить, уметь слушать и слышать, уметь понимать и прощать.

Закончить свое эссе хочу словами: «Я воспитатель, ни это ли счастье?! Возможно, кто-то твердо скажет, нет. Быть педагогом – это ведь прекрасно! Конечно, счастье – вот вам мой ответ.